



L'attività di Renato Picilli, Cavaliere per meriti artistici, è storicizzata dagli anni Settanta e da allora lo

Le sue opere si innervano di una forza propria: il materiale utilizzato è stato ed è tuttora prevalentemente

Il criterio che guida l'artista è quello di riversare nell'opera la propria creatività, materializzando un p

È un flusso vitale di muscoli e di nervi di ferro, di sangue che penetra nelle forme: stiamo dicendo ch

Sembra una contraddizione in termini, ma Renato Picilli offre questa percezione del suo lavoro della

La sua casa-studio a Udine, in via Brescia, vive di un'oggettualità molteplice, che si esprime attrave

I contenuti ai quali si è richiamato Renato Picilli sono principalmente i valori della Resistenza che, a