

## **Corsi di tango salon & tecnica donna**

Scritto da Administrator

Domenica 23 Settembre 2018 00:00

---



Il Circolo Culturale e Ricreativo Nuovi Orizzonti organizza:

### **CORSI DI TANGO SALON & TECNICA DONNA**

Tenuto da **Eliana BERZINS**

Maestra di tango, diplomata all'Accademia Naz. di Buenos Aires

Tutti i **venerdì**

con inizio **venerdì 5-10-2018**

**TECNICA DONNA: ore 20:30 - 21:30**

**TANGO SALON (per intermedi e avanzati): ore 21:30 - 22:45**

## Corsi di tango salon & tecnica donna

Scritto da Administrator

Domenica 23 Settembre 2018 00:00

---

presso la sede del Circolo, **in Via Brescia 3, Rizzi (Riçs) - Udine**

**Lezione di prova gratuita: domenica 30 settembre 2018, ore 18:00 - 20:00**

Numero minimo di partecipanti: 6 coppie / 6 donne

**Prenotazione obbligatoria entro il 3 ottobre**

**Info:** Maurizio Zilli 348 902 2216, [circolonuoviorizzonti@gmail.com](mailto:circolonuoviorizzonti@gmail.com)

### [Descrizione corsi:](#)

#### CORSO DI TANGO SALON

Oltre a inquadrare lo stile Salon nell'ambito dell'evoluzione del Tango, nelle lezioni verranno proposti esercizi e percorsi di approfondimento che permetteranno di avvicinarsi all'“essenza del Tango”, puntando sul perfezionamento dell'abbraccio, della postura, della camminata e delle figure base, anche in relazione all'interpretazione musicale. In maniera che i partecipanti possano diventare più sicuri e autonomi fino a sviluppare un loro stile tanguero personale, per rendere sempre più piacevole e autentica le loro esperienze milonguere. In particolare si

lavorerà: sull'abbraccio (aperto/chiuso/misto, posizione di mani e braccia, contatto dei volti o degli sguardi, etc) in relazione alle caratteristiche della coppia, all'affollamento, all'interpretazione musicale e alle figure da eseguire; sulla postura da diritta ad apilada; sulla gestione degli assi separati o condivisi; sul rispetto della linea di ballo; sul miglioramento della camminata e dell'esecuzione delle figure fondamentali e degli adornos in relazione alle caratteristiche della coppia e all'affollamento; sull'improvvisazione e sulla "chiusura" di un tango; sull'applicazione pratica dei concetti tecnici appresi in relazione all'interpretazione musicale, ma anche alla varietà dei/le partner che si possono incontrare nel mondo del tango. Si accettano sia single sia coppie

.

### CORSO DI TECNICA DONNA

Nelle lezioni verranno proposti esercizi e percorsi di approfondimento interamente dedicati al ruolo della donna nel Tango, al suo protagonismo dentro la coppia, all'interpretazione musicale, in modo che le partecipanti possano diventare più sicure e autonome nei confronti dei loro partner. In particolare si lavorerà sulla consapevolezza del proprio corpo dentro il tango; sugli esercizi di riscaldamento e di stretching propedeutici; sull'uso del proprio corpo dentro l'abbraccio e nello spazio, per migliorare l'equilibrio e l'esecuzione delle figure anche complesse; sull'esecuzione di adornos e sull'allenamento dei piedi in rapporto al miglior uso sul pavimento; sull'applicazione pratica dei concetti tecnici appresi in relazione all'interpretazione musicale e anche in presenza di un partner. Livello unico, adatto a tutte le ballerine e... anche per l'uomo che vuole imparare il ruolo e lo stile femminile nel tango. Si consiglia un abbigliamento comodo e di portare con sé anche dei calzini di spugna oltre alle scarpe da tango.

-----

Curriculum Vitae insegnante:

Eliana Berzins

Nata nel 1983 a Lomas del Mirador/Buenos Aires, inizia a ballare il tango da bambina sotto la guida della nonna materna. A poco più di vent'anni diventa maestra di tango e danze folcloristiche argentine, diplomandosi presso l'Academia Nacional del Tango - Arte y Cultura di Buenos Aires. Prima di trasferirsi in Italia, ha insegnato presso le più importanti scuole di Buenos Aires. E' anche laureata in economia aziendale. Da alcuni anni vive e lavora a Trieste. In Italia ha finora insegnato tango argentino principalmente a Trieste, Gorizia, Monfalcone. Collabora con Cristian Sosa, campione mondiale di tango escenario 2012, con il quale ha condotto vari stage a Trieste, Gorizia e in altre città. Ha effettuato esibizioni di tango, milonga e vals sia in Italia che all'estero. Ama il ballo in tutte le sue forme, ha studiato e continua studiare danza classica, del ventre, etc.